DISTANCE (1993)

Pour mezzo-soprano, tenor, chœur fimininte et percussions

De-Qing WEN

(texte: quatre poèmes anciens chinois)

2/4 ♩≃40

5 10

Mezzo-Soprano Solo: (parler) p Marcher, | tojour marcher,

CHOEUR

S1: (parler) pp marcher,

A1: (parler) p marcher,

S2: (parler) mf marcher,

S3: (parler) mf marcher,

A2: parler pp marcher,

S4: parler ppp marcher,

S5: parler pp marcher,

A3: parler f marcher,

G.C. S6: ppp | (parler) pp marcher,

S7: mf marcher,

A4: (parler) mp marcher,

S8:

PERCUSSION III

G.C.: ppp

15 20

M.S. Solo: (chant) mf ff pp gliss | ne voici, | de vous séparé-e vivan-te

Groupe I S1 S2 A1: (chant) ff *) pp gliss | ci,

Groupe II S3 S4 A2: (chant) ff *) gliss pp | ci,

G.C. S6 GIII S5 S6 A3: p | ci, t.v. | pp

S8 GIV S7 S8 A4: p Tam-Tam marcher. | (chant) ff *) pp gliss | ci,

P.I. cloches: cloches | pp 2 baguettes douces de vibraphones

P.II. cymbales: ff

P.III. G.C.: p ff | pp

*): en mettant la paume de la main devant sa bouche à intervalles réguliers.