

# Zwölf Uhr

Ballade

(Anonymer Text des 19. Jh.)

Rudolf Jaggi  
1985

*gemessen*

Sopran *f* «Und wär's der Teufel, ich fürcht' mich

Alt *f* «Und wär's der Teufel, ich fürcht' mich

Tenor *mf* Der Rit - ter Kurt von Ber - gen spricht: «Und wär's der Teufel, ich fürcht' mich

Bass *f* «Und wär's der Teufel, ich fürcht' mich

5

Sopran *p* nicht!» Kaum ist das Wort aus sei - nem Mund, *mf* kaum ist das Wort aus

Alt *p* nicht!» Kaum ist das Wort aus sei - nem Mund, *mf* kaum ist das Wort aus

Tenor *p* nicht!» Kaum ist das Wort aus sei - nem Mund, *mf* kaum ist das Wort aus

Bass *p* Kaum aus dem Mund, *mf* schlägt dumpf