

2935. Lied (Wasser)

A: Pfanne aufgehängt, leer; Wasserschöpfer } Wasserbecken (Nr. 1)  
 B: " " " " " " } " " " " " "  
 C: " " " " " " ; Wasserbecken, Hufgetrampel, Wassergang. (Nr. 2)

[112. Und, 917. Und, 1,063. Und, 80. d's Mariili vom genannta Zohr=thal, 533. Und 2,935. Lied. Europa, 536. Santha Lina, 667. Schweiz, 1,696. Amerika, 310. Tenahr. 1.]  
 ) ~ 60 Triangelstäbe auf Pfannenrand

3 Pfannen, aufgehängt, leer

C [hoch] [Roosali vom Stk. A-dolf Zohr: Siig'R fih-na, Britt!! Chroosali vom wankt doch Gold Mohrn d'r]

B [mittel]

A [tief]

Einsatz frei, aber noch während dem Chehr. Etwas langsamer

Schah Chah, wii-ga!!] **Geht zum Wasserbecken 2, nimmt das "Hufgetrampel" (Aufschläge auf die Wasseroberfläche)** [Roosali vom Stk.]

**Chehr:** Triangelstäbe mit Gummigriff auf Pfannenrand

[ (Itali siig a Opf'r = Stock: Schah Chah, zittara Tritta.) ]

**Chehr!**

Hufgetrampel im Wasserbecken 2 A-dolf Zohr! Siig'R fih-na, Britt!! Chroosali vom wankt doch Gold Mohrn d'r

**Geht zum Wasserbecken 1, füllt mit dem Wasserschöpfer die Pfanne und setzt sie dann in schaukelbewegung.** (glissandi sind in der Notation im Verlauf nicht zu beachten, sie ergeben sich von selbst!)

**Wie B, möglichst synchron!**

einer) der Beiden füllt auch die Pfanne von C mit Wasser

unabhängig von C spieler, etwas langsamer

