

♩ = 80 MM

1. *quasi alla*

Violin I: *quasi alla*

Cello: *poco f*, *Fahrt mit Fingern am Brückel-Stab:*

Annotations: *schnelle Fahrt (viel Gewicht)*, *langsame Fahrt (wenig Gewicht)*, *quasi f*

* darf niemals zur Achtelstrichenpause werden! Der Geschwindigkeitsbruch soll deutlich hörbar sein.

Fahrt mit Bogenhaare auf Steg, Licht dämpft ansonsten entstehende Tönehöhen wild ab, es resultiert ein Fahrt-faähnlich.

3. *poco f*

Violin I: *poco f*

Cello: *poco f*

5. *poco f*

Violin I: *poco f*

Cello: *poco f*

9. *poco f*

Violin I: *poco f*

Cello: *poco f*